

# Civilizations

No.28 2021

## Contents

iii

### Preface

Yoichi Hirano, Shogo Tanaka

1

### Symposium Report: Environment and Civilization

7

### Aiming at the carbon neutrality and Satoyama Initiative

Mitsuyuki Okamoto

13

### Thinking of the resilience in the modern society, from a viewpoint of the concept of bricolage

Takuo Nakashima

19

### On landscape: The imagination of humans living in nature

Shogo Tanaka

27

### A Remark on Museums (2) –The Sociality of Museums

Yoichi Hirano, Kingo Yoshida, Taketo Inoue, Kazuya Shishikura

41

### Universal Museum Practice

### : Multicultural Co-creation Society through Collaboration between Universities, Local

### Authorities and Museums

Satoshi Shinohara, Hitomi Kawasaki, Takeshi Kamei, Kojiro Hirose, Takeshi Horie, Mau Masedo, Ryoto Yokoyama, Teruaki Yoshida

文明

# 文明

Civilizations

東海大学文明研究所

Institute of Civilization Research, Tokai University

No.28 2021

No.28 2021

iii

環境問題から考えること  
平野葉一, 田中彰吾

1

特集「文明間対話」サテライト・シンポジウム：「環境と文明」  
シンポジウム実行委員会

7

カーボンニュートラルを目指す時代と里山イニシアチブ  
岡本光之

13

現代社会のresilienceを考える  
－bricolageの視点から  
中嶋卓雄

19

ランドスケープを考える  
－自然を生きる人間の想像力  
田中彰吾

27

博物館を考える(2)－博物館の社会性  
平野葉一, 吉田欣吾, 井上岳人, 宍倉和弥

41

ユニバーサル・ミュージアムの実践  
大学・自治体・博物館の連携が紡ぐ多文化共創社会  
篠原聡, 川崎一史, 亀井岳, 広瀬浩二郎, 堀江武史, 眞世土マウ, 横山諒人, 吉田晃章

東海大学文明研究所

