

2026 .

1.27 [火]

- 3.1 [日]

9:00 - 16:30

月曜休館

* 2.23 (月・祝) → 開館
2.24 (火) → 休館

千葉県立美術館第7展示室

千葉県千葉市中央区中央港1-10-1

主催: 筑波大学芸術系彫塑研究室 [shmiyasa@geijutsu.tsukuba.ac.jp]

共催: 東海大学資格教育センター, 松前記念館, 文明研究所

協力: 千葉県立美術館

出品協力: 千葉県立千葉盲学校

学術協力: 半田こうえ、広瀬浩二郎、篠原聰



University of Tsukuba



TOKAI

本展覧会は、公益財団法人野村財团芸術文化助成
及びJSPS科研費JP25K00422の助成を受けた
プロジェクトの一環として開催されています。

NOMURA 野村財团

科研費
KAKENHI

彫刻に 触れるとき

「さわる」と「みる」がであう彫刻展 2026

—千葉盲学校アートギャラリー作品と共に—

関連シンポジウム

彫刻をさわる時間

2.15 [日]

13:00 - 16:00

千葉県立美術館研修室

[対面25名 + Zoom併用]

主催: 東海大学資格教育センター

共催: 筑波大学芸術系彫塑研究室, 松前記念館, 文明研究所

協力: 千葉県立美術館



申込フォーム

申込期限: 2月14日まで

