

奥貫仁美



オンライン公開セミナー

フリーアナウンサーが語る放送局の魅力
「お仕事と就活で大事な「3つのこと」」

アクセス



【お問い合わせ】
経営学部経営学科 アルマズヤッド オスマン講師
almazyad.othman@tsc.u-tokai.ac.jp

5月25日（水）
17時15分～

HITOMI OKUNUKI

FREELANCE
ANNOUNCER

Seminar

一般就活とは違う特殊な“アナウンサー就活”に臨む中で気づいたこと、テレビ局の裏側、地方局とキー局の違い、テレビやラジオの番組制作にはこんな人が向いている！など、それぞれ「大切なこと」というキーワードでお話します。当日は、マスコミやテレビ局に興味のある学生の質問に「NGなし」でお答えします。

Biography

2013～2016年 NHK福井放送局 キャスター・リポーター
2016～2021年 NHK水戸放送局 キャスター・リポーター
2021～2022年 テレビ東京「ワールドビジネスサテライト」ディレクター
2022年～ 圭三プロダクション所属 フリーアナウンサー

Contact

経営学部経営学科 アルマズヤッド オスマン講師
almazyad.othman@tsc.u-tokai.ac.jp

Profile

アナウンサーを志したのは大学4年生でした。2013年から8年間NHKの地域放送局に勤務。夕方のニュース番組でニュースキャスター、旅・料理コーナーのリポーターとして出演した。企画構成・撮影・編集まで仕事の範囲は多岐にわたる。水戸放送局では、自身の趣味である仏像めぐりをテーマにした紀行番組「ちょっと見仏」の企画構成とナビゲーターを務めた。2021年から1年間テレビ東京の報道番組「ワールドビジネスサテライト」でディレクターを経験。取材・原稿作成・リポートを担当。退社後、2022年4月からフリーアナウンサーとして活動。



TOKAI UNIVERSITY