

ISSN 2434-4710

東海大学紀要文化社会学部

第 16 号 (2026 年 9 月)

【論文 (査読付)】

- 植民地インドの周縁地域における鉱物資源開発の原点
—19 世紀前半から中盤までのオリッサ地方周辺の藩王国に関する地質学
調査—
- 杉本 浄 1
- 「私」の「不安」を巡る物語
—三島由紀夫『仮面の告白』論—
- 上田 茜 27
- 「読書」を再定義する試み
「読書の重層性」に基づく新たな理論的枠組みの構築に向けて
- 増田芽衣 43
- 南フランス・ブーシュ＝デュ＝ローヌ県南部のロマネスク聖堂(2)
—マルセイユとその周辺—
- 中川久嗣 63
- 【研究ノート】
- パネル討論「日本漫画における古代ギリシャ・ローマ
—西洋古典の表現とグローバルな時代への貢献—」を踏まえた問題提起と
考察
- 中村るい・カルディ＝ルチャーナ 99
- スウェーデンの福祉サービスにおける民営化
金融化との概念上の区別と分野間比較
- 秋朝礼恵 123

デンマーク絶対王制後期の社会政策に関する基礎研究 (5) ークリスチャン 8 世治世 (1839-1848 年)を中心にー	佐保吉一	147
行政広報文におけるフレーミング刺激の識別可能性 ー移住支援金制度を題材とした操作チェック研究ー	野口将輝	169
パーソンセンタード・アプローチと“心もとなさ”をめぐる “This is me” ー対話空間に生成するプロセスの言語化の試みー	中島由宇・本山智敬・中島正雄・廣木彩・田中将司	187

【研究交流会報告】

敗者から見た、ベトナム近現代史研究	北澤直宏	207
近代オスマン帝国における国家医療の誕生	鈴木真吾	217

【翻訳】

Charlotte M. Brame 著『ドラ・ソーン(Dora Thorne)』 (翻訳・その 30)	堀 啓子	226
---	------	-----

【執筆者】

杉本 浄	東海大学文化社会学部アジア学科准教授
上田 茜	東海大学文明研究所特定助手 (文学研究科日本文学専攻博士課程後期)
増田 芽衣	東海大学文化社会学部広報メディア学科教授
中川 久嗣	東海大学文化社会学部ヨーロッパ・アメリカ学科教授
中村 るい	東海大学文化社会学部ヨーロッパ・アメリカ学科教授
カルディ＝ルチャーナ	関西大学文学部准教授
秋朝 礼恵	東海大学文化社会学部北欧学科教授
佐保 吉一	東海大学文化社会学部北欧学科教授
野口 将輝	東海大学文化社会学部広報メディア学科准教授
中島 由宇	東海大学文化社会学部心理・社会学科准教授
本山 智敬	福岡大学人文学部教授
中島 正雄	放送大学教養学部教授
廣木 彩	法政大学小金井学生相談室カウンセラー
田中 将司	東海大学文化社会学部心理・社会学科講師
堀 啓子	東海大学文化社会学部文芸創作学科教授
北澤 直宏	東海大学文化社会学部アジア学科講師
鈴木 真吾	東海大学文化社会学部アジア学科講師

【編集後記】

東海大学紀要文化社会学部第 16 号をお送りします。本号には、査読付論文 3 編、研究ノート 6 編、翻訳 1 編の投稿があり、研究交流会報告 2 編を加えた全 12 本の掲載にてお届けします。投稿申込数も比較的多く、特に、フランス、北欧、インドなど様々な地域を取りあげた投稿に加えて、日本の漫画における古代ギリシャ・ローマを取りあげた投稿、ICT が発達した現代における読書について検討した投稿、心理実践家の内面の探求を試みた投稿など、文化社会学部の多様性を反映した編集ができたと考えます。執筆者および関係者の皆様に改めて感謝申し上げますとともに、次号もまた、積極的な投稿を願って止みません。

東海大学文化社会学部紀要編集委員会

委員長 浅井千秋 文化社会学部心理・社会学科教授

発行者 東海大学文化社会学部 小林元裕

〒259-1292 神奈川県平塚市北金目 4-1-1

Tel0463-58-1211 (代)

ISSN 2434-4710

**The Bulletin of the School of Cultural and Social
Studies Tokai University
Issue 16, March 2026**

【Articles】

- The Origins of Mineral Resource Exploitation in the Peripheral
Regions under British Colonial Rule:
Geological Surveys in the Princely States around the Orissa Division
of Bengal Presidency in the early to middle 19th Century
SUGIMOTO Kiyoshi 1
- A Study on the "fuan" of the Protagonist
"I" in Yukio Mishima's Confessions of a Mask
UEDA Akane 27
- Redefining "Reading"
Toward a New Theoretical Framework Based on the Multilayered
Nature of Reading
MASUDA Mei 43
- Les Églises Romanes dans le Sud du Département des Bouches-du-
Rhône (2):
Marseille et ses alentours.
NAKAGAWA Hisashi 63

【Research Notes】

- Questions and Reflections Arising from the Panel Discussion "Ancient
Greece and Rome in Japanese Manga: Representations of the Western
Classics and Their Contribution to the Age of Globalization"
NAKAMURA Rui and CARDI Luciana 99

Privatization in Swedish Welfare Services A Conceptual Distinction from Financialization and a Five-Sector Comparison	
AKITOMO Ayae	123
Fundamental Study on the Danish Absolute Monarchy in the Period of Latter Term (5) —Focused on Christian VIII’s Social Policies (1839-1848)—	
SAHO Yoshikazu	147
Discriminability of Framing Stimuli in Local Government Communications A Manipulation Check Study Using Migration Support Program Messages	
NOGUCHI Masateru	169
“This is Me”: <i>Kokoromotonasa</i> and the Person-Centered Approach An Attempt to Articulate the Process that Emerges in the Dialogic Space	
NAKASHIMA Yu, MOTOYAMA Tomonori, NAKASHIMA Masao, HIROKI Aya, TANAKA Masashi	187

【Research Presentation】

Studies of Vietnam's Modern History from the "South"	
KITAZAWA Naohiro	207
Emergence of State Medicine in the Modern Ottoman Empire	
SUZUKI Shingo	217

【Translation】

A Translation of Dora Thorne by Charlotte M. Brame ㊥	
HORI Keiko	226